

Газета Юридического института ТГУ

# VERDICT

Ноябрь 2024 №37 (73)





**Елизавета Полещук**  
главный редактор

**Н**е успели мы оглянуться, как последний месяц осени официально остался позади. Улицы Томска уже припорошены новым, пушистым снегом, знаменующим приближение самого волшебного, поистине красивого, но вместе с тем и сурового времени года. С одной стороны, ноябрь — самый ответственный месяц, потому что учебной нагрузки всё больше, а зимняя сессия всё ближе и ближе. Но, с другой стороны, как говорится, «праздник к нам приходит». Все мы знаем, как важно учиться, но не стоит забывать и об отдыхе, ведь отдых — это сладкий соус к труду.

Ноябрьский выпуск наполнен интересными материалами о нас, о вас и о юристах. В этом выпуске наша редакция рассказала о занимательных хобби студентов Юридического, профессиональной реализации одного из выпускников

юрфака ТГУ Кошкина Романа Борисовича, а также осветила победу наших студентов в «грантовом конкурсе» и дальнейшую реализацию их бизнес-проекта. Об этом и многом другом на страницах нового номера студенческой газеты.

В этом месяце любимая всеми рубрика «Интервью с личностью: взгляд изнутри» также пополнилась беседой с одним из интереснейших преподавателей Юридического института ТГУ, к.ю.н., доцентом кафедры правоохранительной деятельности, прокурорского надзора и уголовного процесса — Еленой Викторовной Носковой. Желаем приятного чтения!

На обложке студентка 3-го курса ЮИ ТГУ Анастасия Белова, член культурно-массовой комиссии профбюро ЮИ ТГУ, активистка студенческого комьюнити, проходившая практику в Министерстве науки и высшего образования РФ.

С любовью, главный редактор

## Спартакиада первокурсников ТГУ

27 октября завершилась Спартакиада первокурсников, по результатам которой Юридический институт занял уверенное первое место в общекомандном зачёте.

Первокурсники, не успев освоиться на новом месте и в новой роли, сразу же отправились в бой, чтобы защитить честь родного, горячо любимого института, и сделали это самым лучшим образом. В Спартакиаде участвовали все факультеты Томского государственного университета. 11 видов спорта, 2 месяца изнурительной борьбы. Все студенты-первокурсники ТГУ достойно выдержали столь суровый спортивный график, но сильнейшими всё же оказались именно юристы.

Особенно хорошо проявили себя наши ребята в шахматах, стритболе, волейболе, настольном теннисе. Не везде удавалось становиться первыми, но наши первокурсники практически всегда занимали призовые места и без медалей в альма-матер не возвращались, в связи с чем получилось занять первое место в общекомандном зачёте.

### Последний матч наших победоносцев

В конце была и своя церемония закрытия, перед которой состоялся восхитительный матч по волейболу между женскими командами Юридического института и Факультета физической культуры и спорта.

По своему накалу матч ничем не уступал противостоянию команд-мастеров, интрига жила до последних секунд игры. Пока волейболистки

определяли сильнейшего на паркете, на трибунах тоже определялся лучший факультет. Второй этаж спортивного клуба, где расположились зрители, разделился на 2 стороны подобно спортивной площадке. Одна сторона скандировала: «ФФК!», а другая, в ответ ещё громче: «ЮИ!».

Особенно тепло команду поддерживала директор Юридического института Ольга Ивановна Андреева, она провела весь матч на ногах, лишь изредка присаживаясь на место болельщика. Часто она подходила вплотную к игровому полю, и со стороны, казалось, что Ольга Ивановна вот-вот примет мяч, который упустили студентки, а после каждого сета она обнимала каждого члена команды, давая напутственные слова.

Как сторонний наблюдатель, отмечу, что студенты Юридического института по уровню поддержки были «на голову выше» своих оппонентов из «физкультурного».

А на первом этаже царил праздник волейбола. Юристам противостояли студентки ФФК, чьи спортсменки профессионально занимались волейболом, тогда как наши студентки всегда отдавали приоритет учёбе. Тем не менее, во время игры разница в уровне спортивных умений и навыков не ощущалась.

Первый сет наша команда уверенно забрала в себе копилку. Второй сет тоже шёл под диктовку юристов, но когда оставалось всего несколько

очков до заветной победы, в игру вмешалась удача, которая, к сожалению, была на стороне ФФК. В итоге, из-за досадного невезения, команда «физкультурного» сначала «догнала» юристов, а потом и вовсе обогнала и выиграла в данном матче.

Тем не менее, Юридический институт занял первое место в общекомандном зачёте и во время награждения не сходил с пьедестала.

### Слова благодарности

Уважаемые первокурсники! Вы громко заявили о себе, высоко подняли планку для всех следующих поколений. Желаем Вам успехов в учёбе, пусть всё то время, пока вы находитесь в стенах нашего института, останется в вашей памяти, как один из лучших периодов в вашей жизни. Мы вами уже гордимся и верим, что это далеко не последний ваш триумф! Выражаем вам огромную благодарность за то, что стали частью нашей большой и дружной семьи.

**Алмаз Хабибуллин**  
ТЕКСТ



## Из юриспруденции в бизнес: как два бакалавра и один магистрант ЮИ выиграли грант и открыли ООО



**Команда студентов ЮИ разработала проект оригинального подарка — светящихся в темноте цветов. На его реализацию в рамках конкурса «Студенческий стартап» ребята получили грант размером в 1 млн рублей. Как появилась идея проекта, и с какими сложностями столкнулись студенты при работе над ним, нам рассказал участник проекта, магистрант 2 курса обучения ЮИ ТГУ Родион Кокорин.**

— Как появилась идея этого проекта?

— Идея возникла из потребности. Узнав о конкурсе и о возможности получить государственный грант на реализацию идеи, мы начали размышлять над самой концепцией. Провели мозговой штурм, накидали множество вариантов, но остановились на этом проекте, который, по нашему мнению, оказался самым интересным и перспективным для реализации.

— Для ЮИ люминесцентные цветы — очень необычная тема. Почему вы выбрали именно её? Как это работает?

— Это просто интересная сфера, где можно творчески реализоваться, на наш взгляд. По поводу стартапа, связанного с правом, у нас мыслей не возникло. Но знания, полученные в процессе обучения, очень помогли в управлении организацией, и при регистрации своего ООО мы не использовали чьи-то услуги. Устав писал лично я.

Чтобы цветы светились, мы используем люминесцентную краску — она набирает заряд от света и светится в темноте. Мы довольно долго искали поставщиков, некоторых уже исключили, некоторых сейчас тестируем. Это оказалось не так просто. Плюс, мы очень много «ломали голову» над тем, как обрабатывать цветы, чтобы результат был именно таким, как задумывалось.

— Как вам удалось выиграть грант? Что для этого было сделано?

— Как оказалось, выиграть грант не так сложно, если идея проекта нравится экспертам. Честно говоря, мы сами не ожидали, что победим, и результаты стали для нас большим сюрпризом!

Для победы нам пришлось потратить много времени на тщательное заполнение заявки — это, пожалуй, было самым сложным. Заявка включала в себя множество пунктов, которые требовалось подробно расписать, и эта работа заняла у нас около недели. Позже была назначена дата выступления перед экспертами грантового фонда. Нам дали всего 5 минут на презентацию и 5 минут на блиц-опрос (ответы на вопросы). По итогам стало понятно, что проект произвёл на экспертов хорошее впечатление.

— Сколько человек работало над проектом?

— Над проектом работала команда из трёх человек: я и два студента 4-го курса бакалавриата ЮИ ТГУ, — Джемшед Едгоров и Артём Михальчук.

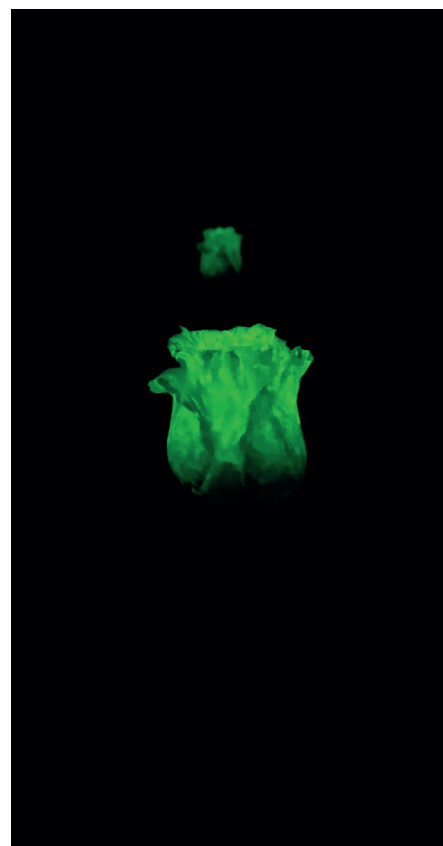
— Как реализуется проект?

— Реализация проекта несколько усложнилась из-за требования Фонда зарегистрировать общество с ограниченной ответственностью, что сопряжено с бюрократическими трудностями. Наша команда успешно зарегистрировала ООО, которое мы назвали «ГлоуГарден» (в иностранном варианте «GlowGarden» — «Светящийся Сад»), и теперь все действия выполняются от имени этой компании.

На данном этапе мы решаем практические задачи, чтобы добиться задуманного результата с цветами. Одновременно прорабатываем организационные вопросы. В далёких планах — открыть офлайн- и онлайн-магазин для продажи наших цветов. Сейчас мы экспериментируем со способами нанесения краски на цветок, изучаем влияние на его жизнь. Пока сложно сказать, когда мы сможем начать продавать наши цветы. Мы надеемся, что это будет в скором будущем.

Наши студенты, таким образом, наглядно продемонстрировали, что могут проявлять таланты не только в сфере юриспруденции, но и в других областях, способны воплотить в жизнь креативные бизнес-идеи.

**Екатерина Лысцева**  
ТЕКСТ



## Чек-лист для успешной сдачи сессии

В материале приведены советы, последовав которым, студенты смогут справиться с экзаменами любой степени сложности.



**Сессия — тяжёлый, стрессовый, но при этом интереснейший период как для первокурсников, так и для уже опытных студентов, сдавших не один экзамен. Зимняя сессия с каждым днём всё ближе и ближе. Давайте узнаем, какие факторы могут оказать значительное влияние на процесс подготовки, и как достичь желаемых результатов!**



### Обстановка

Подготовка к экзаменам требует огромного количества сил, полной концентрации и сосредоточения. Соответственно, окружающая нас обстановка, безусловно, должна способствовать запоминанию материала, а не усложнять этот и без того трудоёмкий процесс.

Вот несколько советов по созданию благоприятной обстановки для подготовки к сессии:

1) Занимайтесь в тихой обстановке. Громкие звуки могут воспрепятствовать усвоению материала.

2) Занимайтесь в чистом, убранном помещении. Лишние предметы на столе, например, цветы в горшках, игрушки, канцелярия, посуда и тому подобное также могут превратиться в отвлекающий фактор.

3) Занимайтесь в хорошо освещённой комнате. Сессий у нас много, а вот зрение — одно.

4) Включите классическую музыку. Согласно зарубежным исследованиям, музыка Баха, Бетховена, Моцарта, Шуберта, Шумана помогает повысить концентрацию внимания, снизить уровень стресса, улучшить восприятие информации.

Если приведённые советы не помогают вам в подготовке к экзаменам, вы можете придумать собственные лайфхаки, например, посадить рядом котика, ведь его миловидная внешность помогает снять стресс, а мурлыканье — запомнить информацию.

### Систематизация материала

Кому, как не юристам, хорошо известно, что во время сессии приходится запоминать огромное количество информации из разных отраслей права и законодательства? Однако сделать это намного легче, если «скушать слона по кусочкам». Для этого необходимо выполнить следующие шаги:

1) Выявите самые сложные/важные для вас экзамены. Именно они требуют больше всего времени для подготовки, это понадобится при составлении дальнейшего плана обучения.

2) Пропишите, что и в какой день вы будете делать. Количество этих дней каждый определяет для себя сам. Кто-то может выучить материал за 5 дней, а кому-то и месяца мало. Составляйте план в зависимости от собственных особенностей усвоения информации.

# 2024

Анастасия Полянская  
текст



3) Найдите необходимые источники информации. В нашем мире юриспруденции их множество — лекции, кодексы, учебники, доктрины, постановления судов и т.д. Для того чтобы не запутаться в этой огромной куче всевозможных источников, возьмите самые понятные. В некоторых случаях с выбором может помочь преподаватель, который посоветует вам, какие ресурсы или работы какого автора лучше всего использовать.

4) Помечайте пройденные вопросы галочкой. Это поможет отслеживать прогресс и создаст ощущение того, что вы действительно готовитесь к сдаче.

5) Не забывайте отдыхать. Рекомендуется делать перерыв от работы каждые 40 минут. В эти перерывы желательно гулять, делать физические упражнения, кушать, или, на худой конец, спать, если вопросы попались ну уж по очень скучной теме.

### Мотивация

Куда же без неё? Ведь любая деятельность должна быть, во-первых, осознанной, а во-вторых, мотивированной. Так как же замотивировать себя готовиться к сессии?

1) Определите цель своей работы. Это может быть что угодно, например, сдать все экзамены только на пять, получить оценку лучше, чем в прошлом году, перевестись на бюджет и др.

2) Определите приз за достижение цели, ведь так будет легче её достигнуть и не сдаётся на половине пути. Причём приз может быть как промежуточным (например, «если я выучу 3 вопроса в течение часа, я съем шоколадку»), так и конечным (например, «если я сдам все экзамены на отметку хорошо, я поеду кататься на лыжах в Шерегеш», или «если я сдам всё без троек, я куплю себе наушники» и др.).

**С факторами определились, теперь перейдём к лайфхакам, которые помогут вам запомнить объёмный материал и поразить преподавателя глубиной своих знаний во время сдачи предмета.**

1) Интервальное повторение. Вы наверняка слышали о теории, выдвинутой немецким психологом Эббингаузом. В течение первого часа человек забывает более 50% полученной информации, через 10 часов — более 70%, а через 6 дней может произвести лишь 20%. Для того чтобы запомнить объёмную информацию в краткие сроки, повторите её:

- сразу по окончании чтения,
- через 20 минут,
- через 8 часов,
- и, наконец, через день.

2) Ассоциации. Материал лучше усваивается, если ваше сознание проводит аналогию с другим материалом, особенно с забавным, интересным или простым. Например, чтобы запомнить понятие «наситурус», обозначающее ребёнка, зачатого на момент смерти своего отца и имеющего право наследовать его имущество, многие студенты представляют схожее по звучанию слово — «нарцисс».

3) Рисунки и схемы. Если перевести сложную, объёмную информацию в график, таблицу или другой иллюстративный материал можно в короткое время разобраться в ней и воспроизвести на экзамене.

4) Использование рифм. Например, чтобы запомнить термин «ваучер», можно выучить короткую фразу «имущество от государства получаешь, ваучер для сделки предъявляешь», или же, чтобы запомнить санкцию нормы, предусмотренную за совершение определённого деяния, проговорить стишок:

*«Спорить с Вами не хочу  
Лучше Вас поколочу.  
Суд сказал, что я не прав,  
И папа мой заплатит штраф».*

Надеемся, что наши советы помогут вам сдать сессию только на высокие отметки, пожелаем терпения, сил, энергии и крепких нервов!



## Интервью с личностью: взгляд изнутри

В этом выпуске мы поговорили с замечательным преподавателем, кандидатом юридических наук, доцентом кафедры уголовного процесса, прокурорского надзора и правоохранительной деятельности Юридического института ТГУ — Носковой Еленой Викторовной.



### — Какое учебное заведение Вы заканчивали и почему поступили именно туда?

— После окончания школы я подавала документы в 5 высших заведений, преимущественно на юридические специальности, и во все меня приняли. Это был Алтайский государственный университет, его Бийский филиал имени В.М. Шукшина, Омская Академия МВД, ТГУ и ТУСУР. Почему-то мне показалось, что самая сложная и интересная программа будет в ТУСУРЕ, она сильно отличалась от остальных, а сдавать нужно было математику, поэтому туда и подала документы. К 3 курсу я осознала, что именно юриспруденция — это то, что мне нужно. Параллельно с первым ВУЗом поступила на вечернее отделение юридического института ТГУ. Будучи студенткой 3 курса юридического, я устроилась на работу в строительный холдинг и вела его около 6 лет. Вспоминая данный период с огромной благодарностью — очень интересная, полезная и разнообразная практика была приобретена именно там.

Во время обучения в ТГУ мне очень нравились наши преподаватели уголовно-правового цикла. Это буквально все: Владимир Александрович Уткин, Юрий Константинович Якимович, Олег Викторович Воронин, Николай Владимирович Ольховик, Лев Михайлович Прокументов, Алексей Степанович Князьков. Эти преподаватели были мне наиболее близки по духу. В целом весь уголовно-правовой цикл у нас вели ярчайшие личности, которые производили сильное впечатление. По окончании университета мне позвонил один из вышеперечисленных людей и предложил поступить в аспирантуру, научным руководителем согласился быть Ю.К. Якимович. Мне очень нравилась моя работа в холдинге, но я всё равно пришла поступать в аспирантуру, причём будучи на 7 месяце беременности. Юрий Константинович сказал подумать пару месяцев, чтобы уже точно определиться нужно ли мне это, а в это время почитать труды томских процессуалистов. Моему сыну было 2 недели, когда я пошла писать заявление в аспирантуру. Взвесив всё, я поняла, что мне будет скучно в декрете без учебы, причём работу оставлять полностью я тоже не собиралась — продолжала вести отдельные направления.

### — Какая у Вас была любимая дисциплина?

— Уголовное право, уголовный процесс и криминология.

### — Почему Вы выбрали именно юридическую науку и преподавание?

— На самом деле всё само сложилось: мне очень повезло с учителями, возник собственный интерес к юриспруденции и науке, плюс мои личные качества оказались востребованными. В общем, думаю, органично сложилось.

### — Помните ли Вы свою первую пару в качестве преподавателя? Какие у Вас были впечатления от неё?

— У Юрия Константиновича была замечательная методика: он довольно много поручал своим аспирантам. Поэтому в процессе обучения в аспирантуре мы вели много занятий. Причём у меня была коллега, с которой мы вместе учились под руководством Юрия Константиновича, ходили с ней на занятия, подменяли друг друга, вдвоём проводили семинары и лекции. Как сейчас помню, что на одном из таких занятий я что-то перепутала и с совершенно уверенным видом продолжала это говорить, потом мне, конечно же, было очень стыдно. Я не знала, как донести это до студентов, но они даже не запомнили, что именно было сказано не так. У нас на кафедре уже тогда сформировалась хорошая практика: все друг другу помогали, и в случае необходимости можно было обратиться к аспирантам за помощью в проведении занятий, подготовке каких-то материалов, при этом и аспиранты всегда могли обратиться не только к своему научному руководителю, но и к любому из преподавателей за советом в различных научных вопросах. В общем-то, я рада, что и до сегодняшнего дня на кафедре сохраняется такая замечательная традиция.

### — Что Вам доставляет удовольствие в работе преподавателя?

— Если изначально мне было интересно преодолеть себя, проверять свои способности, насколько я смогу найти контакт со студентами, заинтересовать их своей дисциплиной, то сейчас, как бы то ни было банально, мне доставляет большое удовольствие видеть успехи своих студентов и выпускников.

### — Есть ли у Вас хобби?

— Ещё в 16 лет я стала КМС, и спорт долго был частью моей жизни, но из-за травмы пришлось оставить идею построить карьеру тренера, сейчас регулярно занимаюсь только йогой. Ещё я вышиваю картины, много лет занимаюсь дрессировкой служебных собак, а с недавних пор появился интерес к живописи.

### — Кем Вы мечтали стать в детстве?

— Начну с того, что я сменила 6 школ в силу того, что профессия папы предполагала постоянные переезды. С учётом этого в разные периоды жизни я мечтала о разных профессиях: то мне хотелось быть стоматологом, то стюардессой, то учителем английского языка, переводчиком. В своё время мне даже очень хотелось быть историком. Перемены в интересах, как правило, были связаны с появлением новых учителей и встречами с интересными людьми — я, конечно же, увлекалась. Уже тогда у меня сформировалось убеждение: если ребёнку, а в последующем и студенту, попадается на пути сильный педагог в какой-то сфере, который влюблён в свою дисциплину, в то, чем он занимается, интересуется ей искренне, то просто невозможно пройти мимо этого. Бывают даже не важны его внешность, поведение, другие особенности. При этом формируется настолько явное впечатление, что этот человек находится на своём месте и приносит пользу, что невозможно не влюбиться в эту деятельность. Он заражает своей энергией, заинтересованностью. И в силу того, что в моей жизни было много переездов, смен обстановки, да ещё и повезло встречать интересных людей, мои представления о будущей профессии менялись кардинально.

### — Как Вы думаете, какими тремя важными качествами должен обладать юрист?

— Юрист должен уметь просчитывать последствия своих действий. Естественно, он должен быть компетентным и не забывать о миссии юриспруденции. Не всегда бывает достижение сиюминутных целей действительно важным, не стоит упускать из внимания конечную цель и результат. В частности, наука, которой занимаюсь я, предполагает профессиональную деятельность широкого спектра специалистов: это и следователи, и прокуроры, и судьи, и адвокаты. К сожалению, бывает, что профессиональные и личные цели каждого мешают видеть общую конечную цель.

### — Какой совет Вы бы дали студентам?

— Получайте радость от учёбы! Только если вы с удовольствием идёте на занятия, получите высокий результат, и всё у вас получится, будущая профессиональная деятельность не станет тяготить, а принесёт удовлетворение. А если это не так, то лучше поискать себя в другой сфере, где вы окажетесь на своём месте.

**Александра Чердниченко**  
ТЕКСТ

### Паста Болоньезе

Макароны	400 г
Фарш говяжий	400 г
Томаты, нарезанные кубиком	400 г
Лук репчатый	1 шт
Чеснок	зубчик
Морковь	1 шт
Масло оливковое	2 ст. л.
Сахар	1 ч. л.
Паприка	1 ч. л.
Базилик сушённый	1 ч. л.
Петрушка	по вкусу
Пармезан	30 г

1. Лук и морковь очистите. Лук нарежьте кубиками, морковь измельчите на тёрке, чеснок мелко нарежьте.
2. Спассеруйте лук на оливковом масле до прозрачности, затем добавьте остальные овощи и фарш. Жарьте ещё 5 минут.
3. Добавьте к фаршу томаты, специи и половину чайной ложки сахара. Посолите, перемешайте и томите ещё 15 минут.
4. Вскипятите в большой кастрюле воду и отварите пасту аль денте.
5. Слейте воду, пасту заправьте оливковым маслом и разложите по тарелкам, выложив сверху соус с мясом.
6. Посыпьте сыром и петрушкой перед подачей.



## Талантливые студенты ЮИ ТГУ: интервью с Еленой Шмаковой «Красота и право» — о том, как совмещать учёбу на юридическом и работу визажистом.



### — Как ты стала визажистом?

— Макияжем я увлеклась ещё в школе, тогда первый раз посетила курсы «макияж для себя», в старших классах понемногу начала краситься. Я училась и экспериментировала на себе, делала творческие макияжи, что-то придумывала сама, либо «подсматривала» идеи в интернете. В университете начала «набивать руку», стала красить подруг на различные мероприятия, участвовала в конкурсах макияжей, марафонах, обучилась на ещё одном онлайн-курсе и всё чаще воплощала идеи на себе. Один раз даже красила девушек для школы ведущих!

Постоянно следила и слежу за трендами в мире макияжа, смотрю блогеров-визажистов, пробую воплощать их советы на себе и своих клиентах.



### — Почему именно визаж?

— Ещё с раннего детства я любила рисовать! Ходила в художественные школы, рисовала для школьных мероприятий или просто для себя. Для меня это было самым важным и интересным хобби тогда, я ни дня не проводила без рисования. После поступления в университет моё хобби переросло в творческую отрасль — визаж. В дальнейшем я стала делать макияж не только для себя, но и другим девушкам, уже как эксперт.

### — Как тебе удастся совмещать это с учёбой?

— Совмещать удастся просто. Я выстраиваю свой график сама, о времени и месте уже договариваюсь с каждым клиентом персонально и подстраиваю свой день так, чтобы можно было и макияж сделать, и пары не пропустить.

## Анастасия Видус

ТЕКСТ



### — Какие ты отметила сложности при работе с макияжем?

— Самые главные сложности для меня — это, наверное, разные типы кожи и строение глаз. У каждого человека индивидуальная анатомия, под которую мне нужно каждый раз подстраиваться, и это вызывает трудности, чаще всего. Также кожа сама по себе немаловажная проблема, так как одни и те же продукты на разных людях будут наноситься и лежать абсолютно по-разному.

### — Всегда ли легко найти общий язык с клиентом?

— Не могу сказать, что всегда, но чаще всего мне это удаётся! Все люди, конечно, разные, и с кем-то я могу поддержать приятную беседу, а кто-то стесняется или вовсе хочет провести время в тишине.

### — Хотела бы ты, чтобы визаж стал основной сферой твоей деятельности, или ты планируешь работать по специальности?

— В будущем я бы хотела совмещать визаж и работу по специальности.

### — Какой макияж ты делаешь чаще всего?

— Клиентам делаю чаще всего нюдовый макияж, а также макияж с небольшими яркими элементами.

### — Что для тебя визаж сейчас — хобби, работа, творчество? Или, может, всё сразу?

— Скорее, всё сразу. Макияж, как хобби, — это продолжение моего увлечения рисованием. Макияж, как работа, — это источник заработка и оказание услуги. Макияж, как творчество, — это воплощение моих идей и идей клиентов в реальность!

### — Назови три самых важных качества для визажиста?

— Аккуратность. Кропотливость. Внимательность.

### — Каким ты видишь своё «визажное» будущее?

— Я бы хотела также активно развивать свои умения и навыки в сфере визажа. Хотела бы, чтобы это хобби было со мной всегда, и я могла дальше радовать девушек красивыми макияжами.



## Ноябрьские изменения законодательства

В ноябре вступают в силу нормы 133 федеральных законов. Основные изменения касаются сферы информационных технологий, налогообложения, банковской сферы и кредитования, а также многих других. Рассмотрим некоторые из них в этом материале.

### Правительство утвердило требования к майнерам

Возможность заниматься майнингом будет предоставлена только тем предпринимателям и организациям, которые внесены в специальный реестр. Это правило не распространяется на физических лиц, если потребление энергии в ходе майнинга не превышает 6 тысяч кВт/ч в месяц. Если данный показатель будет превышен, то гражданину потребуются регистрация в качестве ИП и включение его в реестр. Следует отметить, что в отдельных субъектах или на отдельных территориях субъекта, могут устанавливаться ограничения на майнинг цифровой валюты.

Законодательство также определяет какие лица и организации лишены возможности заниматься майнингом. К примеру, не разрешается сочетание майнинг с производственной деятельностью, деятельностью по купле-продаже и передаче электроэнергии и оперативно-диспетчерским управлением.

### Роскомнадзор создаст реестр блогов и каналов с числом подписчиков свыше 10 тысяч

Для включения в этот реестр, владельцы блогов и каналов должны будут предоставить информацию о себе в Роскомнадзор через «Госуслуги». Помимо этого, у них появится обязанность не допускать отправку анонимных сообщений и звонков без согласия пользователей.

### Граждане будут освобождены от комиссий за платежи в адрес государства, перечисляемые с помощью Системы быстрых платежей

С 1 ноября банкам запрещено взимать с граждан комиссию за переводы на единый казначейский счёт через СБП. Для С2G-платежей Банк России установил нулевые тарифы, то есть при уплате налогов, штрафов, оплате услуг детсадов, секций и т. п. — комиссии не будет.

### Автоматизация выплат почётным донорам

Ежегодная денежная выплата для граждан, удостоенных нагрудного знака «Почётный донор России», будет производиться в автоматическом режиме. Для этого необходимо предоставить согласие на портале «Госуслуги» на использование указанных банковских реквизитов для получения выплат.

### Планы по борьбе с природными пожарами будут утверждаться региональными органами власти

Региональные органы власти получают право разрабатывать и утверждать планы для тушения природных пожаров, за исключением некоторых видов земель и территорий — земель лесного фонда, обороны и особо охраняемых природных территорий. Кроме того, они смогут проводить мероприятия, направленные на предотвращение чрезвычайных ситуаций, устранение их последствий, а также на спасение жизни и поддержание здоровья граждан в условиях чрезвычайной ситуации.

### Налог на имущество за 2023 год

В этом году налог на имущество физических лиц, транспортный и земельный налог необходимо оплатить до 2 декабря. Если налоговое уведомление по какой-то причине не пришло, то необходимо обратиться в налоговый орган.

### Отсрочка наказания для беременных и матерей с детьми до 14 лет

С 5 ноября появится возможность отсрочки отбывания наказания у беременных женщин, а также у матерей или отцов детей до 14 лет (при условии, если они являются единственными родителями), если они были осуждены к ограничению свободы. В случае если женщина, осуждённая к ограничению свободы, окажется беременной, то она вправе подать в суд ходатайство об отсрочке отбывания наказания.

### Новые государственные стандарты

С 1 ноября вступили в силу множество новых государственных стандартов, вот некоторые из них:

- ГОСТ 9146-2024 «Станки. Органы управления. Направление действия»
- ГОСТ 33984.1-2023 «Лифты. Лифты для транспортирования людей или людей и грузов. Общие требования безопасности к устройству и установке»
- ГОСТ Р 42.6.02-2024 «Гражданская оборона. Обеспечение постоянной готовности сил и средств гражданской обороны. Общие требования»
- ГОСТ Р 22.3.24-2024 «Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Создание, хранение, использование и восполнение резервов материальных ресурсов для ликвидации чрезвычайных ситуаций. Общие требования»
- ГОСТ Р МЭК 60987-2024 «Контрольно-измерительные приборы и системы управления, важные для безопасности атомных станций. Требования к аппаратным средствам»

Яна Мосина  
ТЕКСТ





На то и ум, чтобы достичь  
того, чего хочешь

*Фёдор Достоевский*

## Мананкова Раиса Петровна

О преподавателе, сумевшем совместить в себе две противоборствующие юридические стороны, — гражданское и уголовное право.



### Школьные и студенческие годы

Раиса Петровна родилась 5 ноября 1939 г. в посёлке Похвистнево Куйбышевской области (ныне город в Самарской области), в семье железнодорожников. Окончила среднюю школу в 1956 г., после чего, окончив медицинское училище в 1958 г., работала фельдшером в районной больнице. В 1959-1961 гг. заочно училась в Свердловском юридическом институте, в 1961 г. перевелась на юридический факультет ТГУ, который окончила в 1964 г. по специальности «правоведение» с квалификацией «юрист».

### Научная и преподавательская деятельность

С февраля 1967 г. Раиса Петровна стала аспирантом, а с 1 апреля 1970 г. — старшим преподавателем кафедры гражданского права и процесса. 12 января 1972 г. получила звание доцента, с 25 сентября 1991 г. по 27 сентября 1993 г. являлась профессором кафедры гражданского права и процесса юридического факультета ТГУ. С ноября 1994 г. — профессор, заведующая кафедрой гражданского права Томского экономико-юридического института. С сентября 1997 г. по 31 августа 2001 г. — заведующая кафедрой правоведения ТГПУ, а с 1 октября 2001 г. — профессор кафедры уголовного права Юридического института ТГУ. Раиса Петровна читала следующие курсы: гражданское право, советское семейное право, а также спецкурсы — «Жилищное законодательство в СССР», «Проблемы ЖСК в СССР».

Область научных интересов Р.П. Мананковой — проблемы гражданского права. Она занималась проблемами общей долевой собственности в советском законодательстве. Раиса Петровна рассматривала правоотношение общей долевой собственности как единую систему правовых связей, в которых состоят собственники друг с другом («внутреннее правоотношение») и с третьими лицами, носителями пассивной юридической обязанности («внешние» правоотношения). В настоящее время занимается исследованиями в области теории услуг, проблем права собственности.

Раиса Петровна учёный-цивилист, но тем не менее, она более 15 лет работала на кафедре уголовного права. За время работы она подготовила 7 докторов наук, 30 кандидатов, стала автором более 100 научных работ, в том числе 3-х монографий. Защитила диссертации на темы «Правоотношение общей долевой собственности граждан по советскому законодательству» (1970 г., научный руководитель Б.Л. Хаскельберг) и «Правовой статус членов семьи: цивилистический аспект» (1990 г., научный руководитель Б.Л. Хаскельберг).

Раиса Петровна занималась разработкой конструкции специального правового статуса, применимой к любому субъекту права, в зависимости от выполняемой им социальной роли. Принимала участие в работе научно-практических конференций (проводившихся на юридическом факультете ТГУ), Всесоюзной научной конференции по проблемам права собственности (Звенигород, 1988), и др. Среди её работ есть такие, как: «Правоотношение общей долевой собственности граждан по советскому законодательству», «Виды специальных правовых статусов, правовые проблемы членства в семье», «Понятие и признаки семьи, проблемы правового статуса «другой» член семьи», «О системе родства» и другие.

### Экспертная деятельность

Раиса Петровна также вела и ведёт активную экспертную деятельность. В 1970-е была куратором студенческой группы, избиралась председателем профбюро факультета и куратором НСО. В 1980-х она стала учёным секретарём кандидатского, затем докторского диссертационного совета, членом докторского диссертационного совета (как по вопросам гражданского, так и уголовного права) и членом кандидатского диссертационного совета. В это же время являлась членом правовой секции Томской области, организации общества «Знание», председателем семейно-правовой комиссии ЗАГС, инспектором комиссии народного контроля, народным заседателем Кировского районного народного суда. В 1990-х Р.П. Мананкова вела рубрику «Юридический ликбез» и являлась заместителем редактора по правовым вопросам в газете «Томский вестник», представителем Президента РФ в Томской области в избирательном комитете с правом совещательного голоса. В настоящее время является научным сотрудником лаборатории социально-правовых исследований юридического института ТГУ.

От редколлегии газеты «Вердикт» поздравляем Раису Петровну с юбилеем! Желаем крепкого здоровья и творческого долголетия!

**Дмитрий Зайцев**  
ТЕКСТ



## Талантливые студенты ЮИ ТГУ: интервью с Анной Мирошниченко

Студентка 2 курса магистратуры ЮИ ТГУ Анна Мирошниченко занимается фотографией, проводит съёмки и совмещает это с учёбой и работой. Об учёбе, вдохновении и связи юриспруденции и фотографии читайте в новом материале Verdict.



### — Расскажи, что привело тебя в юриспруденцию?

— В школе больше всего меня интересовали такие предметы как обществознание и история, поэтому, когда пришло время выбирать направление для поступления в вуз, мой выбор пал на юриспруденцию. В этом меня поддержали родители, советовали обратить внимание на эту сферу, считали её стабильной и перспективной.

### — С чего начинался твой путь фотографа?

— Меня всегда привлекало творчество и искусство! С детства мне нравилось наблюдать за окружающим миром и находить красоту в самых разных вещах и моментах жизни. Когда мне подарили фотоаппарат, я поняла, что это отличный инструмент, позволяющий фиксировать и передавать эту красоту. Сначала я снимала своих друзей, мероприятия в школе и события в молодёжном центре родного города. Когда я приехала в Томск, обнаружила много возможностей для развития: курсы, мастер-классы, общение с опытными фотографами и творческими людьми. Это дало мне возможность углубить свои знания и навыки, вдохновило на дальнейшее развитие себя как фотографа.



### — Какой стиль фотографии тебе ближе всего и почему?

— Мне ближе всего стиль портретной, творческой, модельной фотографии. Я люблю снимать людей, раскрывать их личность и индивидуальность, находить подход к каждому, работать с освещением, позами и деталями. Но пока мне не хочется ограничиваться конкретными стилями, так как интересно пробовать себя в новых направлениях, искать собственный «творческий почерк».

### — Что тебя больше всего вдохновляет в работе фотографом?

— Хотя я занимаюсь фотографией уже много лет, стоит подчеркнуть, что для меня это не работа в прямом смысле слова: моя основная деятельность связана с юриспруденцией, поэтому учёба и работа в этой сфере для меня остаются в приоритете. Фотография помогает мне раскрыть свою творческую сторону, отдохнуть от повседневной рутины. Меня, как фотографа, вдохновляет возможность создать нечто уникальное, получить отклик на мои работы, воплотить новые творческие идеи, а также применить различные техники, которые открываются в процессе обучения фотографии.



### — Фотография и юриспруденция — очень разные отрасли. Есть ли, на твой взгляд, какая-то связь между этими двумя направлениями?

— Да, я считаю, что между фотографией и правом определённо прослеживается связь. Обе эти сферы требуют внимательности к деталям, способности анализировать и воспринимать информацию. В юриспруденции это выражается в анализе норм права, а в фотографии — в умении видеть и подмечать нюансы, которые другие могут не заметить. Кроме того, и там, и там важно уметь взаимодействовать с людьми. В работе юриста это может быть, например, умение общаться с клиентами и коллегами, в работе фотографа — поиск подхода к каждому человеку, это необходимо для того, чтобы снять его настоящего. К тому же знания в области фотографии применимы в юриспруденции, и наоборот. Так, однажды, навыки фотографа пригодились мне на криминалистическом турнире «Время-Ч».

### — Какие навыки и знания, полученные в университете, помогают тебе в работе фотографом?

— Юридическое образование даёт понимание вопросов авторского права, что крайне важно для фотографа, особенно в защите своих работ и при использовании чужих изображений. Когда я только начинала заниматься фотографией, я многого не знала об этом. Сейчас, благодаря юридическим знаниям, мне проще решать вопросы организации съёмки, договариваться с клиентом об условиях коммерческих и творческих фотосессий.

### — Какие у тебя планы на будущее? Ты видишь себя в юриспруденции, фотографии или в чём-то, что совмещает оба направления?

— Я думаю, что буду развиваться в обеих сферах, возможно, сочетая их в будущем. Как в юриспруденции, так и в фотографии я вижу перспективы не только для профессионального роста, но и для получения дохода. На сегодняшний день я хочу больше внимания уделить своей профессии в качестве юриста, а именно, работе в компании в сфере legal tech. Возможно, в будущем я решу остановиться на чём-то одном, однако сейчас фотография остаётся хоть и дополнительной, но очень важной частью моей жизни.

### — Какой совет ты бы дала другим студентам, которые хотят совмещать учёбу и работу в творческой сфере?

— Студентам, которые хотят совмещать учёбу и работу в творческой сфере, я бы посоветовала правильно планировать своё время и расставлять приоритеты: нужно чётко понимать, что для вас важно, и не забывать о своем здоровье и отдыхе. Уверена, если вы занимаетесь тем, что вам действительно нравится, то время всегда найдётся и для развития в творчестве, и для учёбы. Если есть возможность, ищите вдохновение в общении с единомышленниками и не бойтесь пробовать новое!



Анастасия Козырицкая  
текст

## Кошкин Роман Борисович: интервью с выпускником ЮИ ТГУ «Дисциплина вырабатывает привычку».

**В этом выпуске мы пообщались с Кошкиным Романом Борисовичем, выпускником Юридического института ТГУ 2002 года, прошедшим путь от рядового следователя до заместителя руководителя Следственного управления Следственного комитета РФ по Тульской области в звании полковника юстиции.**



**— Какая учебная дисциплина была Вашей любимой и почему?**

— Мне нравилась криминология, криминалистика и всё, что связано с уголовным правом. Я даже диплом защищал на кафедре криминалистики. Ещё мне очень нравились семинары Карелина Дмитрия Владимировича, всегда с удовольствием на них присутствовал.

**— Самое яркое воспоминание из студенческой жизни?**

— Яркие воспоминания связаны с коллективом, мы были очень дружной группой, помогали друг другу. Между нами было здоровое соперничество в знаниях. В целом, яркое воспоминание — это обучение в элитном Томском Императорском, и я этим горжусь.

**— Расскажите о своём профессиональном пути?**

— После сдачи государственных экзаменов и получения диплома я сразу же попал в следователи (тогда ещё прокуратуры). Признаться честно, даже после выпуска я не был до конца уверен, что хочу быть именно следователем, но это была очень престижная работа, и внутреннее чутьё мне подсказывало, что работа в системе правоохранительных органов мне подойдёт. Я подавал документы в несколько городов, а именно, в Красноярск, Томск, Минусинск и Абакан, но по воле судьбы мой младший брат поступил в медицинский университет именно в Томске, поэтому я решил остаться в городе. В то время очень мало людей набирали в органы, но меня пригласили на работу следователем прокуратуры Советского района, а мою будущую жену взяли помощником прокурора. В нашей юрисдикции находились самые тяжкие деяния, это были и убийства, и изнасилова-

ния, и должностные преступления, и ещё масса других. Проработав около полугода следователем, я начал понимать специфику, а также всю важность работы в правоохранительных органах, поэтому для себя, как для следователя, выделил главную задачу — развить в себе дисциплину в профессии, чтобы даже делая то, что тебе не нравится, не совершать ошибок. По моему мнению, дисциплина вырабатывает привычку. Этого принципа я придерживаюсь и по сей день. К каждому допросу, который ты проводишь, нужно тщательно готовиться. Твоя работа заключается в том, чтобы доказать истину по делу, а истина содержится не только в показаниях обвиняемого или потерпевшего, но и во всех материалах дела. Иногда приходилось задавать вопросы, которые могут быть неприятны, но их нужно задавать, потому что иначе ты не доберёшься до истины. Я начал понимать, что работа следователем — это тяжёлая и психологически, и физически работа, которая к тому же требует огромного уровня ответственности и внимательности. К каждому человеку нужно найти подход и понять, честен он или нет. По ходу работы я начал строить различные способы, с помощью которых могу работать эффективнее. Например, будучи жаворонком, я старался всегда ставить допросы на первую половину дня. Также всегда старался выяснить обстоятельства дела, осмотреть место происшествия и совершить другие следственные действия в кратчайшие сроки, чтобы не упустить доказательства, которые могут исчезнуть. Например, следы от обуви: ты никогда не знаешь, пойдёт завтра дождь или снег, или кто-то просто случайно пройдёт в том месте, где может быть важная зацепка. Эта работа мне приносила удовольствие. В криминалистике есть метод по допросу несовершеннолетних граждан, который я успешно применял на практике. По этому методу, если тебе нужно допросить группу подозреваемых, их нужно разделить и создать причину, которая позволит переступить порог убеждения в голове у подростков, что «я не стучаю, я ничего рассказывать не буду». Одного из группы я заводил к себе в кабинет и садил его смотреть, как я работаю, занимаюсь своими делами по службе, ничего не спрашивая на протяжении часа или полутора часов. Как только подозреваемый выходил из моего кабинета, другие члены группы спрашивали о том, как проходил допрос, и, не веря, что никаких вопросов не задавали, рассказывали мне абсолютно всё, при этом думая, что первый посетитель моего кабинета уже всё рассказал. Мне нравилась работа следователем, потому что, вопреки расхожему мнению, она очень многогранна. Тебе нужно знать не только то, что предусмотрено уголовным законодательством, но и все остальные нормы, чтобы не совершить ошибку. В 2007 году создали отдельный Следственный комитет, и мне предложили должность заместителя руководителя следственного отдела Кировского района по городу Томску. Когда начинаешь работать на руководящей должности, по-другому воспринимаешь следственную работу. Здесь ты уже отвечаешь не только за себя, но и за сотрудников, необходимо знать, чем они занимаются. Первое время, я выезжал с каждым молодым следователем на место происшествия и подсказывал, что и как необходимо сделать. Это дало возможность доверять своим сотрудникам в будущем, потому что я

знал, что они всё сделают качественно. Затем я стал руководителем следственного отдела по Ленинскому и Томскому району. Ещё через некоторое время мне предложили должность заместителя руководителя следственного управления Следственного комитета РФ по Тульской области, на которое я ответил положительно. Работа следователя очень сложная, поэтому очень важно создать понимающую семью, которая бы всегда поддерживала тебя на пути. Мне повезло и с этим.

**— Самое интересное дело в вашей карьере?**

— Их было очень много, сложно выделить, но я расскажу об одном деле, как благодаря следственной работе удалось вычислить убийцу. Представьте себе такую ситуацию. Вечером гуляла компания довольно маргинальных личностей, охранявших картофельное поле, потом один из них познакомился с двумя девушками. Затем одну из женщин находят убитой на улице, на другом конце города от дома, при этом ни деньги, ни сумка были не тронуты. Мы отследили путь потерпевшей и выяснили, что она действительно проводила время в компании маргиналов, которые после допросов говорили, что не видели её после того, как девушка ушла. Мы понимали, что один из них причастен, но картинка не складывалась. Установили наблюдение. Вечером спустя пять дней после допросов, я сел перечитывать показания, согласно которым трое человек из компании рассказали, как тот, которого мы подозревали, рассказал, что недавно на улице нашли убитой девушку. На вопрос о том, откуда он это знает, наш подозреваемый ответил, что смотрел передачу по телевизору, посвящённую этому происшествию. Тогда, сверив дату выхода программы и сведения из допроса свидетелей о времени обнаружения тела девушки, я понял, что подозреваемый сообщил о преступлении раньше, чем вышла передача. После этого нам удалось найти его биологические следы и след от ботинка в месте, где была найдена потерпевшая. На повторном допросе подозреваемый дал признательные показания. Этот пример свидетельствует о том, что любой допрос необходимо осуществлять качественно, предварительно готовясь к нему, а также стараться обращать внимание на, казалось бы, ненужные факты.

**— Что посоветуете нынешним студентам?**

— Я испытываю большое чувство уважения к нашему Юридическому институту (факультету) и в целом к Томскому Императорскому университету, потому что в отличие от других университетов и факультетов, которые я видел в других городах, он вызывает такое чувство неподдельной монументальности. В первую очередь желаю студентам запомнить, что юрист — это не просто человек, который должен всё знать, это человек, который знает, где найти ответ на любой вопрос. Это главная черта юриста. А также советую развивать в себе терпение и всегда выслушивать все стороны, для того чтобы принять правильное, грамотное юридическое решение.

**Арина Кошкина**  
ТЕКСТ

## Убийца с улицы Данилова, гуляющий на свободе

«Даниловский маньяк» — российский серийный убийца, подозреваемый в 14 убийствах в Череповце в 2000-х годах. Расследование идёт до сих пор, в 2023 году уголовное дело насчитывает 120 томов.

### Начало серии преступлений

По версии следствия, убийства начались ещё в начале 90-х годов XX века, когда тела нескольких женщин нашли на улице Беляева и проспекте Победы с ножевыми ранениями, а в 2004 году началась серия убийств молодых девушек 16-25 лет. В 2005 году возбуждается уголовное дело после похожих убийств двух девушек.

### Убийства на улице Данилова и в других местах города

Первая достоверно установленная жертва была убита в 2004 году. Девушка по имени Марина направилась к родителям своего молодого человека, вернувшегося в тот день из армии. Она решила пройти через сквер, обременённый большим количеством растительности (деревьев и кустарников), и больше её никто не видел. Поиски длились полтора года.

Следующей жертвой маньяка стала Людмила, она пропала летом 2005 года, затем преступление произошло тем же летом 2005 года, жертвой стала ещё одна женщина. Светлана в сопровождении своей сестры и друга отправились на пляж через пустырь на улице Данилова. Девушка остановилась у пенька, чтобы поправить ремешок на обуви, и отстала. Когда её сестра и друг отошли поодаль, они услышали крик. Подбежав к Светлане, они увидели её уже бездыханной.

Когда полиция начала расследование убийства Светланы, в этом же месте, на территории недостроенного здания, было найдено тело Людмилы и Марины. В этом же здании на стенах были рисунки порнографического содержания. Также нашли орудие убийств — самодельная удавка из двух палок и троса. После обнаружения тел девушек в «заброшке» на улице Данилова, к жертвам загадочного маньяка были добавлены

ещё две женщины, убитые в 90-х, при похожих обстоятельствах.

Преступника удалось заметить после убийства Натальи возле лесополосы. Предполагаемый маньяк был описан как высокий мужчина средних лет, с залысинами, в очках, «с мутным взглядом». Полиция составила фоторобот, и даже задержали похожего мужчину, но он оказался невиновен.

### Поиски и слухи

В 2011 году после исчезновения студентки Светланы возникли слухи о новом убийстве. Поскольку труп не был найден, местные власти опровергли эти слухи, а также вырубил кустарники рядом с «логовом маньяка», чтобы успокоить жителей, а позже возвели там офисные помещения.

Тело Светланы было найдено в 2012 году, но не было включено в список жертв «Даниловского маньяка» из-за отсутствия возможности провести генетическую экспертизу.

### Отсутствие результатов расследования

Несмотря на все усилия, правоохранительным органам до сих пор не удалось найти и задержать маньяка. Не исключено, что он умер или переехал в другой город. Вместе с тем, правоохранители провели десятки различных экспертиз: генотипоскопические, дактилоскопические, трассологические, медико-криминалистические и другие...

**Елизавета Пондина**  
ТЕКСТ



### **Имбирный чай с лимоном и мёдом**

Чай чёрный	1 ст. л.
Имбирь	4 см
Лимон	0,5 шт.
Мёд	по вкусу
Вода	800 мл

1. Корень имбиря и лимон помойте и обсушите. Нарежьте имбирь и лимон кружочками.
2. Засыпьте в кувшин из термостойкого стекла чёрный чай.
3. Добавьте лимон и имбирь, налейте мёд по вкусу.
4. Залейте всё кипятком и дайте настояться в течение минимум 30 минут.



**Главный редактор**  
Елизавета Полещук

**Авторы:**  
Арина Кошкина  
Екатерина Лысцева  
Яна Мосина  
Елизавета Пондина  
Анастасия Козырицкая  
Анастасия Видус  
Александра Чередниченко  
Анастасия Полянская  
Дмитрий Зайцев  
Алмаз Хабибуллин

**Корректор:**  
Елизавета Полещук

**Фотограф:**  
Андрей Синцов

**Вёрстка и дизайн:**  
Ева Кинева

**Благодарность выражается:**  
Елене Викторовне Носковой

**Особая благодарность** выражается:  
Ольге Ивановне Андреевой  
Андрею Владимировичу Симоненко

**Тираж:** 70 экз.